

Na temelju članka 10.a. Zakona o financiranju javnih potreba u kulturi (Narodne novine 47/90, 27/93 i 38/09) i članka 20. Statuta Grada Velike Gorice (Službeni glasnik Grada VG), Gradonačelnik Grada Velike Gorice donosi

KRITERIJE ZA VREDNOVANJE PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA VELIKE GORICE

I. Opće odredbe

Članak 1.

U skladu sa Zakonom o financiranju javnih potreba u kulturi, ovim se aktom utvrđuju kriteriji i postupak utvrđivanja programa javnih potreba u kulturi, za koje se osiguravaju sredstva u proračunu Grada Velike Gorice, način raspoređivanja sredstava i dodjele te način praćenja korištenja dodijeljenih sredstava (dalje u tekstu: Kriteriji).

Programom javnih potreba u kulturi obuhvaćaju se svi oblici poticanja kulture i kulturnih djelatnosti koji pridonose razvitku i unapređivanju kulturnog života Grada Velike Gorice.

Članak 2.

Javne potrebe u kulturi, za koje se sredstva osiguravaju u proračunu Grada Velike Gorice, jesu kulturne djelatnosti i poslovi, akcije i manifestacije koje obuhvaćaju:

- *djelatnosti ustanova, udruga i drugih organizacija kulture,*
- *djelatnosti kulturno-umjetničkog amaterizma,*
- *akcije i manifestacije u kulturi,*
- *zaštitu i održavanje kulturnih dobara,*
- *održavanje, adaptacije i zahvate na objektima kulture.*

Program javnih potreba u kulturi donosi Gradsko vijeće Grada Velike Gorice za svaku kalendarsku godinu zajedno s proračunom.

II. Postupak utvrđivanja programa

Članak 3.

Utvrđivanje kulturnih programa od interesa za Grad Veliku Goricu i njihovo uvrštavanje u program javnih potreba u kulturi provodi se putem javnog poziva, koji raspisuje Upravni odjel za društvene djelatnosti, školstvo i predškolski odgoj (u daljnjem tekstu: Upravni odjel).

Članak 4.

Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Grada Velike Gorice (u daljnjem tekstu: Poziv) objavljuje se u javnim glasilima i na web stranici Grada Velike Gorice. Prijave se podnose najmanje trideset (30) dana od objave Poziva. Tekst Poziva obavezno sadrži djelatnosti, odnosno područja kulture za koja se mogu predlagati programi i rok u kojemu se prijave podnose. Poziv se objavljuje u tekućoj godini za sljedeću godinu.

Članak 5.

Poziv iz članka 4. ovih Kriterija, u pravilu se raspisuje za:

1. Djelatnosti ustanova kulture kojima je osnivač Grad Velika Gorica;
2. Programe udruga i drugih fizičkih i pravnih osoba koje se bave kulturom i kulturnim djelatnostima kao što su:

- zaštita i očuvanje kulturne baštine,
- kulturno-umjetnički amaterizam,
- muzejska i galerijska djelatnost,
- likovna djelatnost,
- glazbena i glazbeno – scenska djelatnost,
- knjižna i nakladnička djelatnost.

Članak 6.

Pravo podnošenja prijave na Poziv imaju ustanove kulture, umjetničke organizacije, samostalni umjetnici, udruge i druge pravne osobe koje obavljaju djelatnost iz područja kulture i umjetnosti (dalje u tekstu: predlagatelji programa).

Svaki prijavljeni program, uz obrazloženje, sadrži podatke o pravnom statusu podnositelja programa te prijedlog sredstava za realizaciju programa s naznakom dijela sredstava koja se traže iz državnog proračuna, proračuna Zagrebačke županije te vlastitih i drugih izvora prihoda.

Stručne i tehničke poslove obrade podnesenih prijedloga programa obavlja Upravni odjel.

Članak 7.

Prijedlog programa javnih potreba sastavlja, zajedno s iznosom financijskih sredstava za njihovu realizaciju, Upravni odjel, i to na temelju mišljenja Kulturnog vijeća Grada Velike Gorice. Program javnih potreba u kulturi Grada Velike Gorice predlaže se za svaku proračunsku godinu, u skladu s financijskim mogućnostima proračuna.

Upravni odjel može, u iznimnim slučajevima, uvrstiti u program javnih potreba i programe bez prethodno pribavljenog mišljenja Kulturnog vijeća Grada Velike Gorice.

Članak 8.

O iznosu planiranih sredstava za kulturne djelatnosti u gradskom proračunu ovisi i obim programa koji će se uvrstiti u prijedlog programa javnih potreba u kulturi Grada za proračunsku godinu u kojoj se program donosi.

Program javnih potreba u kulturi Grada Velike Gorice organiziran je u pet područja:

1. Djelatnost ustanova u kulturi;
2. Djelatnost udruga i drugih organizacija u kulturi;
3. Ostali programi u kulturi;
4. Zaštita i očuvanje kulturnih dobara;
5. Dodatna ulaganja u objekte kulture.

Članak 9.

Program javnih potreba u kulturi Grada Velike Gorice za svaku proračunsku godinu donosi Gradsko vijeće Grada Velike Gorice na prijedlog Gradonačelnika, zajedno s proračunom.

Raspored sredstava na pojedine nosioce programa utvrđuje se planom rasporeda sredstava za financiranje javnih potreba. Plan rasporeda sredstava donosi Gradonačelnik.

III. Praćenje korištenja sredstava

Članak 10.

S predlagateljima programa, Grad zaključuje ugovore o korištenju sredstava za realizaciju prihvaćenih programa.

Ugovorom se utvrđuje način praćenja programa i korištenja odobrenih sredstava.

Ovisno o specifičnosti programa, ugovorima se utvrđuje vrijeme realizacije programa, visina odobrenih sredstava s dinamikom isplate, obveza podnošenja izvješća o izvršenju programa te obveza korisnika sredstava da u slučaju nastanka objektivnih smetnji ili drugih teškoća koje onemogućuju izvršenje programa o tome obavijesti Upravni odjel. Upravni odjel će, u dogovoru s korisnikom sredstava, provesti postupak za promjenu ugovorenih obveza.

S ustanovama kulture kojima je osnivač Grad ne zaključuju se ugovori o korištenju sredstava. Način korištenja sredstava propisan je Odlukom o izvršavanju proračuna.

Članak 11.

Kontrolu izvršenja pojedinog programa provodi Upravni odjel, na temelju dostavljenih izvješća o izvršenju ugovorenog programa. Ukoliko korisnik sredstava u ugovorenom roku ne podnese izvješće o izvršenju programa ili se utvrdi da program nije izvršen u skladu s odredbama ugovora, korisnik sredstava obavezan je vratiti primljena sredstva.

IV. Kriteriji vrednovanja programa

Članak 12.

Kriteriji za vrednovanje programa predstavljaju mjerila prema kojima Kulturno vijeće Grada Velike Gorice kao stručno savjetodavno tijelo razmatra i odabire programe za svaku pojedinu djelatnost, odnosno područje kulture.

Članak 13.

Kriteriji za vrednovanje programa podijeljeni su na opće i posebne kriterije po djelatnostima. Opći kriteriji u pravilu iskazuju zajedničke parametre koje trebaju ispunjavati predloženi programi u svim djelatnostima kulture.

Pri stručnom vrednovanju podnesenih prijedloga programa, primjenjivat će se sljedeći opći kriteriji:

- kvaliteta ponudenoga programa;
- kontinuitet programa;
- važnost programa za lokalnu zajednicu;
- stručnost i profesionalno iskustvo nositelja programa;
- iskazana financijska potpora iz drugih izvora;
- uredno izvršavanje ugovornih obveza iz prethodnih godina.

Osim općih kriterija iz prethodnoga stavka primjenjivat će se i posebni kriteriji kojima se iskazuju specifičnosti koje trebaju ispunjavati programi za pojedine djelatnosti kulture.

Članak 14.

Posebni kriteriji utvrđuju se za:

Djelatnost Pučkog otvorenog učilišta

Intencija ove Ustanove je zadovoljiti široki spektar kulturnih i obrazovnih potreba lokalne zajednice te se sukladno tome utvrđuju mjerila za vrednovanje programa:

- interes lokalne zajednice;
- doprinos kulturi lokalnog područja;
- kontinuitet programa;
- usmjerenost na istaknute ciljne skupine (mladi, ljudi treće životne dobi, nezaposleni, ljudi s posebnim potrebama);
- aktualnost teme;
- uklopljenost programa u programski profil ustanove;
- inovativnost programa;
- kulturološko-edukativni značaj programa;
- suradnja s ostalim ustanovama i udrugama na području Grada i šire.

Knjižničnu djelatnost

Nabava knjiga, periodičnih publikacija i neknjižne građe obavlja se prema propisanim Standardima za narodne knjižnice Republike Hrvatske i preporukama Matične službe uz uvažavanje potreba lokalne zajednice u kojoj knjižnica djeluje.

Pri vrednovanju ostalih programa i manifestacija prednost će imati programi koji promoviraju i unapređuju djelatnost te programi kojima se obogaćuje kulturna ponuda Grada.

Muzejsku djelatnost

U muzejskoj djelatnosti prednost pri vrednuju imaju programi koji su redovna djelatnost muzeja, poput prikupljanja, obrade, inventariziranja, digitalizacije, zaštite, istraživanja i prezentacije muzejske građe kroz stalni postav ili izložbe.

Pri vrednovanju ostalih programa i manifestacija podržat će se programi koji promoviraju i unapređuju djelatnost te programi kojima se obogaćuje kulturna ponuda Grada.

Nakladnička djelatnost

Potporna za nakladničku djelatnost, osim u ustanovama kojima je osnivač Grad Velika Gorica, ostvaruje se kroz otkup knjiga, publikacija i drugih tiskovina.

Prednost pri otkupu imaju djela:

- čija je tematika vezana uz lokalnu zajednicu;
- kojima se potiče literarno i književno stvaralaštvo autora s područja Grada Velike Gorice;
- koja promiču kulturu Grada.

Izdavački projekti u okviru ustanova kojima je osnivač Grad Velika Gorica vrednuju se prema mjerilima:

- kontinuitet i kvaliteta programa;
- projekti kojima se unapređuje djelatnost ustanove;
- projekti koji obogaćuju i promoviraju zavičajnu kulturnu baštinu;
- projekti kojima se potiče literarno i književno stvaralaštvo autora s područja Grada Velike Gorice;
- projekti koji promiču kulturu Grada;
- projekti čija je tematika vezana uz lokalnu zajednicu.

Kazališna djelatnost

Pri vrednovanju prednost imaju kazališni projekti Pučkog otvorenog učilišta Velika Gorica koji trebaju zadovoljiti sljedeća mjerila:

- objektivna procjena mogućnosti realizacije projekta;
- praćenje i briga za izvedeni projekt (održavanje izvedbene kvalitete, broj repriza, gostovanja i sl.);
- programski kontinuitet;
- briga za tradicionalne vrijednosti kazališta;

- njegovanje osnovne programske funkcije kazališta;
- poticanje gostovanja javnih i privatnih kazališta, grupa, akcija i projekata;
- značaj programa za oblikovanje velikogoričke kazališne scene.

Kazališni projekti drugih institucija vrednuju se prema mjerilima:

- mogućnost realizacije ponuđenog projekta podrazumijeva zadovoljavanje tehničkih, organizacijskih i drugih uvjeta;
- suradnja s udrugama i ustanovama na području Grada;
- usklađenost ponuđenog projekta s interesima i potrebama lokalne zajednice.

Mjerila za vrednovanje glazbene i glazbeno-scenske djelatnosti:

- umjetnička razina programa;
- prikladna tehnološka opremljenost prostora;
- poticanje glazbenog stvaralaštva;
- revitalizacija glazbene baštine;
- raznovrsnost repertoara i raznolikost organizacijskih oblika čime se podiže interes i glazbena educiranost slušateljstva.

Mjerila za vrednovanje likovne djelatnosti:

- programski kontinuitet;
- autentičnost, inventivnost i sadržajna vrijednost likovnog izričaja;
- poticanje suvremenosti;
- poticanje lokalnog umjetničkog stvaralaštva;
- revitalizacija likovne baštine;
- ostvarivost i cjelovitost projekta;
- uklopljenost u programski koncept ustanove;
- usklađenost ponuđenog projekta s interesima i potrebama lokalne zajednice.

Mjerila za vrednovanje audio-vizualne djelatnosti:

- programi koji unapređuju kulturu Grada ;
- programi koji prvenstveno odražavaju kulturne potrebe lokalne zajednice,
- mogućnost realizacije programa podrazumijeva postojanje uvjeta poput stručnog kadra, opreme i prostora;
- autorski i nekomercijalni programi.

Mjerila za vrednovanje kulturno-umjetničkog amaterizma:

- izvornost, podrazumijeva programe koji njeguju običaje, folklor, glazbu, jezik i ostala područja duhovnog stvaralaštva lokalne zajednice;
- utemeljenost programa u hrvatskoj kulturi;
- složenost organizacije programa;
- kvaliteta programa, podrazumijeva bogatstvo, raznolikost, originalnost repertoara te stupanj zadovoljavanja umjetničkih kriterija,
- aktivnosti udruge kroz godinu (broj programa održanih kroz godinu, broj članova i voditelja, broj proba održanih kroz godinu);
- programi kulturno-zabavnog karaktera koji se organiziraju s ciljem kvalitetnog provođenja slobodnog vremena, a mogu biti namijenjeni djeci i mladima te odraslim osobama. Posebno se vrednuju programi namijenjeni djeci i mladima;
- programi koji pridonose društvenom i kulturnom životu u manjim sredinama (naseljima);

- kontinuitet programa.

Mjerila za vrednovanje manifestacija:

- kvaliteta i opseg programa;
- značaj programa za unapređenje kulturnog života u manjim sredinama (naseljima);
- programski kontinuitet;
- dosljednost u izboru projekta;
- značaj programa za formiranje kulturne slike Grada.

Mjerila za vrednovanje programa kulturne suradnje:

- gostovanja prema načelu kulturne razmjene;
- izvrsnost programa i inovativnost;
- promoviranje kulturne scene;
- kontinuitet i dugoročno planiranje.

Mjerila za vrednovanje programa zaštite kulturnih dobara:

- status kulturnog dobra (podrazumijeva pojedinačno zaštićena pokretna i nepokretna kulturna dobra, a dokazuje se rješenjem Ministarstva kulture);
- mišljenje Konzervatorskog odjela u Zagrebu o potrebi izvođenja zaštitnih radova;
- kontinuitet zaštitnih radova;
- utvrđena namjena kulturnog dobra na kojem se predlaže izvođenje zaštitnih radova (prednost imaju kulturna dobra čija je namjena javna, kulturna i nekomercijalna).

Članak 15.

Programi za koje se vrednovanjem utvrdi da ispunjavaju zajedničke i posebne kriterije za pojedine djelatnosti kulture uvrštavaju se u prijedlog programa javnih potreba u kulturi Grada Velike Gorice.

V. Završne odredbe

Članak 16.

Ovi Kriteriji stupaju na snagu danom donošenja i bit će objavljeni u Službenom glasniku Grada Velike Gorice.

KLASA:612-13/2011-01/134

URBROJ: 238-33-10/2040-11-1

Velika Gorica, 28.11.2011.